

# Séances spéciales

Lundi 16 août à 10h00 104

**Kola** de Victor Asliuk

**Tarkovski und Ich** de Eldar Grigorian

**In the Dark** de Sergej Dvortsevoj

**Nettoyage du jeudi** de Aleksandr Rastorguev

Lundi 16 août à 14h30 104-105

**The Key to Determining Dwarfs** de Martin Sulik

**Arseny Tarkovsky.Malutka-zhizn'** de Viatcheslav Amirkhanian

Lundi 16 août à 21h00 105

**Olya** de Edgard Bartenev

**Fabric** de Serguej Loznitsa

**Landscape** de Serguej Loznitsa

Jeudi 19 août à 10h00 105

**Voir et Pouvoir** de Jean-Louis Comolli

Jeudi 19 août à 21h00 106

**Mise en pièces** de Arlette Buvat

**Un monde moderne** de Sabrina Malek et Arnaud Soulier

Samedi 21 août à 14h30 106

**Route 181** de Eyal Sivan et Michel Khleifi

## Kola

**Auteur-réalisateur :** Victor Asliuk

Un village de Biélorussie au rythme des saisons. Un puits solitaire. Le hameau n'est plus habité que par des personnes âgées, à l'exception d'un jeune couple avec un petit enfant. Une camionnette de ravi-taillement passe une fois par semaine...

2003, 35 mm et DVCAM, noir et blanc, 23 min, Biélorussie, VO

**Support de diffusion :** Beta SP

**Image :** Anatol Kazazaeu **Son :** Vladzimir Mirashnichenka

**Montage :** Victor Asliuk

**Production/Distribution :** Belarus Film

Lundi 16 août à 10h00



Rediffusion le mercredi 18 août à 14h30

## Tarkovskij und Ich

**Auteur-réalisateur :** Eldar Grigorian

Depuis des années, c'est un rituel immuable dans ce petit appartement de Bensheim : une vieille dame approche sa chaise de la fenêtre et regarde, droit devant elle, le carrefour désert...

2003, 16 mm, noir et blanc, 17 min, Allemagne, VOSTA

**Image :** P. Wallner **Son :** C. Hochreiter **Montage :** E. Grigorian, U. Tortora

**Production/Distribution :** Hochschule für fernvermittlung und Film Frakenthaler

Lundi 16 août à 10h00



Rediffusion le mercredi 18 août à 14h30

## In the Dark

**Auteur-réalisateur :** Sergej Dvortsevoj

Un octogénaire, qui a perdu la vue, vit avec un chat blanc. Il fabrique des filets à provisions. Mais le chat emmêle la ficelle de ses pelotes, et jour après jour, ils ne cessent de se chamailler. Pourtant, le chat est son seul ami...

2004, 35 mm, couleur, 40 min, Russie/Finlande, VOSTF

**Support de diffusion :** Beta SP

**Image :** Alisher Khamidkhodjaev, Anatoly Petruga

**Son :** Sergej Dvortsevoj, Tuomas Jarnfelt **Montage :** Sergej Dvortsevoj

**Production :** Kaarle Aho, Kinodvor, Jane Balfour, Sergej Dvortsevoj, Making Movies

**Distribution :** Jane Balfour Services

Lundi 16 août à 10h00



Rediffusion le mercredi 18 août à 14h30

## Nettoyage du jeudi

**Auteur-réalisateur :** Aleksandr Rastorguev

À l'arrière des lignes russes en Tchétchénie, l'armée dispose d'une unité installée dans un train spécial. La vapeur est recyclée dans les wagons, dont trois sont transformés en buanderie, tandis que les deux autres servent de salle de bain aux officiers et soldats. Jurons, plaisanteries, souvenirs...

2003, DVCAM, couleur & noir et blanc, 45 min, Russie, VOSTA

**Support de diffusion :** Beta SP

**Image :** E. Ketchedzhijan **Son :** N. Sedjakina **Montage :** O. Ponomariova

**Production :** Eduard Sagalaev Foundation, TV-Channel Russian, Kino studio Rostov **Distribution :** SV-Film

Lundi 16 août à 10h00



Rediffusion le mercredi 18 août à 14h30

## The Key to Determining Dwarfs

**Or the Last travel of Lemuel Gulliver**

**Auteur-réalisateur :** Martin Sulik

Pavel Juracek (1935-1989) est l'un de ces nombreux réalisateurs oubliés de l'histoire du cinéma. Après le Printemps de Prague, il a été victime de la répression et de la censure. Sulik filme à partir des journaux tenus par Juracek pendant cette période de turbulences.

2002, Vidéo, couleur & noir et blanc, 58 min, République Tchèque, VOSTA

**Support de diffusion :** Beta SP

**Image :** Martin Strba **Son :** Daniel Nemeč **Montage :** Jiri Brozek

**Production/Distribution :** Czech Television

Lundi 16 août à 14h30



Rediffusion le mardi 17 août à 21h00

## Arseny Tarkovsky.Malutka-zhizn'

Lundi 16 août à 14h30

**Auteur-réalisateur : Viatcheslav Amirkhanian**

Le réalisateur a suivi et filmé Arseny Tarkovsky pendant les dernières années de sa vie. Éminent poète longtemps interdit de publication, père du réalisateur Andrei Tarkovsky, la caméra l'enregistre au quotidien, à son domicile. Mais ce portrait d'écrivain est aussi celui d'une Russie évanouie...

2004, 35 mm, couleur, 114 min, Russie, VOSTA

**Image :** O. Morozov, D. Livshits, S. Juriditsky, S. Lando **Son :** A. Zakrzhevsky, S. Mishevsky **Montage :** N. Dovzhenko  
**Production/Distribution :** CH K.A.C.A.



## Ody

Lundi 16 août à 21h00

**Réalisateur : Edgard Bartenev**

**Auteurs : Edgard Bartenev, Denis Osokin**

Découverte d'un village enchanté, ballade poétique dans un autre monde avec ses rites, son rythme de vie, son rapport unique et ancestral avec la nature.

2003, 35 mm, couleur, 29 min, Russie, VOSTF

**Image :** Nikolai Volkov **Son :** Eduard Maliev  
**Montage :** Dimitri Khatov, Valentina Torgayeva  
**Production/Distribution :** Saint Petersburg Documentary Film Studio



Rediffusion le mardi 17 août à 10h00

## Fabric

Lundi 16 août à 21h00

**Auteur-réalisateur : Serguej Loznitsa**

Une journée dans une usine. Le film décrit, en deux parties, la relation de l'homme au monde des machines : l'homme comme faisant partie du monde des machines ou le monde des machines comme une part de l'homme...

2004, 35 mm, couleur, 29 min, Russie, sans dialogue

**Image :** Nikolay Efimenko, Sergey Mikhailchuk **Son :** Vladimир Golovnizky  
**Montage :** Serguej Loznitsa  
**Production/Distribution :** Saint Petersburg Documentary Film Studio



Rediffusion le mardi 17 août à 10h00

## Landscape

Lundi 16 août à 21h00

**Auteur-réalisateur : Serguej Loznitsa**

L'hiver. Un arrêt d'autobus dans un bourg de Russie. Les gens attendent le car. Des bribes de dialogues, des fragments de conversations laissent percevoir leur univers. Leur mode de vie et leur comportement sont embrassés dans un unique mouvement de caméra.

2003, 35 mm, couleur, 60 min, Allemagne/Russie, VOSTA

**Image :** P. Kostomarov **Son :** V. Golovnizkiy **Montage :** S. Loznitsa  
**Production :** Ma.Ja.De Filmproduktion, MDR/Arte  
**Distribution :** Deckert Distribution



Rediffusion le mardi 17 août à 10h00

## Voir et Pouvoir

Jeudi 19 août à 10h00

L'innocence perdue : cinéma, télévision, fiction, documentaire

**Auteur : Jean-Louis Comolli**

Présentation, dialogue et débat par Jean-Louis Comolli et Marie-José Mondzain.

« ...Croire, ne pas croire, ne plus croire, croire malgré tout ce qui dément la croyance : telles sont les questions du cinéma – qui sont abordées ici. Chacun de nous, sommé par le spectacle d'y prendre sa part, en sera acteur et spectateur, consentant et non consentant, complice et adversaire à la fois... »

Édition Verdier, mars 2004

## Mise en pièces

Jeudi 19 août à 21h00

**Auteur-réalisatrice : Arlette Buvat**

Une usine. Des presses de deux cents, trois cents et quatre cents tonnes. Des ouvriers, des cadres. Un chef d'atelier. Et des pièces métalliques.

2004, DVCAM, couleur, 24 min, France

**Support de diffusion :** Beta SP

**Image :** Arlette Buvat **Son :** Rossalinda Scalzone

**Montage :** Virginie Véricourt

**Production/Distribution :** Ateliers Varan



## Un monde moderne

Jeudi 19 août à 21h00

**Auteurs-réalisateurs : Sabrina Malek, Arnaud Soulier**

Les chantiers de l'Atlantique à Saint Nazaire ont mis en place une nouvelle organisation du travail afin de baisser les coûts de production. Les salariés nous racontent comment ils vivent cette précarité organisée. Quelles conséquences cette réorganisation induit-elle au niveau individuel et collectif ?

2004, DVCAM, couleur, 84 min, France

**Support de diffusion :** Beta Num.

**Image :** A. Soulier **Son :** S. Malek **Montage :** E. Legendre

**Production/Distribution :** VLR Productions, Les Films de Mars



## Route 181

Samedi 21 août à 14h30

Fragments d'un voyage en Palestine - Israël

**Auteurs-réalisateurs : Eyal Sivan, Michel Khleifi**

Le film part de la ville portuaire d'Ashdod, un chantier de construction y est en cours. Des contremaîtres israéliens, des ouvriers chinois et des géomètres palestiniens citoyens d'Israël travaillent ensemble.

2003, DVCAM, couleur, 270 min, France, VOSTF

**Support de diffusion :** Beta SP

**Image :** Philippe Bellaïche **Son :** Richard Verthe

**Montage :** Eyal Sivan, Michel Khleifi

**Production :** Momento!, Sourat films, WDR, Sindibad **Distribution :** Momento!

